# Mazzarino

# Pickups

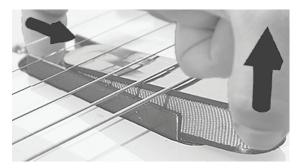
#### **Humbukers intercambiables**

Muchas Gracias por elegir los Mazzarino® pickups. Si se presentan algunas preguntas o problemas, usted puede contactarnos

El sistema Mazzarino para humbuckers, se instala como cualquier otro humbucker de cuatro conductores, respetando nuestro código de colores de conexionado.

#### Intercambio de Bobinas

El intercambio de bobinas solamente es posible utilizando nuestras bobinas. En el siguiente ejemplo se puede observar de que manera se retira la bobina. La posición de la bobina es con los contactos hacia abajo teniendo la guitarra en posición de ejecución. Como referencia, el nombre "Mazzarino" tiene que leerse normalmente con la guitarra en posición vertical.



## Conexión en serie

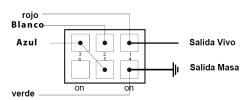
La instalación mas frecuente (conexión serie) del micrófono se efectúa soldando los cables azul y blanco el uno al otro y aislando esa conexión con la cinta aisladora o cable termocontraible. El cable rojo es el vivo, el cable verde y el pelado van a masa (negativos) generalmente soldándolos a la parte posterior de un pote. En esta conexión el micrófono suena a su máxima potencia.

## Serie/paralelo (sonido dual)

La instalación de una llave mini switch opcional proveerá al micrófono la posibilidad de la conexión serie/paralela. obteniendo dos sonidos diferentes.

La conexión en paralelo otorga un sonido con menos poder pero mas suave y claro. Recomendamos utilizar para esta conexión una ficha mini swich on-on o un potenciometro push-pull.

Este ejemplo puede verse en el siguiente grafico:



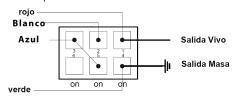
## Nota:

Si el micrófono suena "fuera de fase" cuando lo este usando con otros micrófonos, utilice el verde como positivo y conecte el rojo y el cable pelado a tierra.

#### Serie/paralelo y simple bobina

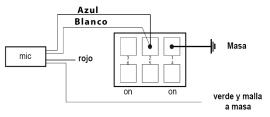
Utilizando la conexión del grafico anterior (serie/paralelo), pero reemplazando la ficha on- on por una on-on-on se puede apagar una bobina.

Las posiciones extremas de la ficha on-on-on serán una serie y otra paralelo, la posición central, será la conexión simple bobina.

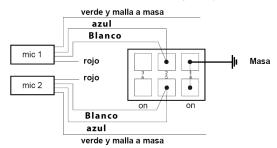


#### Doble bobina (serie contrafase) simple bobina

Esta conexión permite utilizar el micrófono en Serie (máxima potencia) y dividir las dos bobinas en una (simple bobina). En simple bobina el sonido será más definido, sin cancelación de ruido, y con menor salida

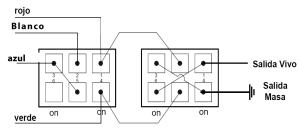


Esta ficha esta utiliza solo uno de los polos, por tal motivo usted puede utilizarla para conectar dos microfonos diferentes (humbuckers)para seleccionar entre las conexiones doble bobina (serie-contrafase) y simple bobina:



## Serie/paralelo y fase contrafase

Este circuito conmuta el humbucker en fase o contrafase. Serie-fase (no cancela ruido)produce una señal debil y aguda. Paralelo- fase crea una señal fina y también debil. A pesar de esto, ambas conexiones crean diferentes timbres. Para realizar estos circuitos se requieren dos fichas miniswich on-on:



# Potenciometros y capacitores

El valor recomendado para potenciometos de volumen y tono es de 500K. El valor de los capacitores .01uf y .047uf. El valor del capacitor es proporcional al palor del potenciometro. Recomendamos 0.47 para humbuckers. A mayor valor de recistencia del potenciometro de tono, debera ser mayor el valor del capacitor para lograr igual respuesta.

## www.mazzarinopickups.com.ar

Stratocaster® es marca registrada de FMIC. Mazzarino® no está afiliada con esa compañía.